



BIS-CD-1216 STEREO

DDD

Total playing time: 73'45

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO**ENESCU, George** (1881-1955)**Impressions d'enfance**

23'11

for violin and piano, Op. 28 (1940) (*Salabert*)

- | | | |
|------|---|------|
| [1] | 1. Ménétrier | 3'21 |
| [2] | 2. Vieux mendiant | 3'08 |
| [3] | 3. Ruisseau au fond du jardin | 2'59 |
| [4] | 4. L'oiseau au cage et le coucou au mur | 2'21 |
| [5] | 5. Chanson pour bercer | 2'10 |
| [6] | 6. Grillon | 0'24 |
| [7] | 7. Lune à travers les vitres | 2'42 |
| [8] | 8. Vent dans la cheminée | 0'27 |
| [9] | 9. Tempête au dehors, dans la nuit | 2'01 |
| [10] | 10. Lever de soleil | 3'33 |

Sonata No. 2 for Piano and Violin 23'23Op. 6 (1899) (*Enoch & C., Paris*)

- | | | |
|------|----------------------------|------|
| [11] | I. <i>Assez mouvementé</i> | 8'04 |
| [12] | II. <i>Tranquillement</i> | 7'41 |
| [13] | III. <i>Vif</i> | 7'29 |

Sonata No. 3 for Piano and Violin 25'58

'dans le caractère populaire roumain'

Op. 25 (1926) (*Enoch & C., Paris*)

- | | | |
|------|---|------|
| [14] | I. <i>Moderato malinconico</i> | 9'08 |
| [15] | II. <i>Andante sostenuto e misterioso</i> | 8'45 |
| [16] | III. <i>Allegro con brio, ma non troppo mosso</i> | 7'51 |

Mihaela Martin, violin**Roland Pöntinen**, piano