

IPPNW-Benefizkonzert vom 6. April 1995

im Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin

für das Behandlungszentrum für Folteropfer Berlin

Manon Quartett

Ariadne Daskalakis Violine, Bernhard Forck Violine

Sebastian Gottschick Viola, Anna Carewe Violoncello

Henry Purcell

1 Pavane [3'25]

2 Chaconne g-moll [4'12]

Felix Mendelssohn Bartholdy

3 Streichquartett a-moll op. 13
Adagio-Allegro vivace [8'07]

4 Adagio non lento [7'18]

5 Intermezzo. Allegro con moto
Allegro di molto [5'05]

6 Presto-Adagio non lento [9'01]

Alban Berg

7 Lyrische Suite
Allegretto gioviale [3'07]

8 Andante amoroso [5'47]

9 Allegro misterioso [3'34]

10 Adagio appassionato [5'34]

11 Presto delirando [4'39]

12 Largo desolato [5'58]

13 Applaus [0'57]

Manon Quartett

[67'26]



Henry Purcell
F. Mendelssohn Bartholdy
Alban Berg

Pavane und Chaconne
Streichquartett op.13 a-moll
Lyrische Suite

MANON QUARTETT

**IPPNW-Benefizkonzert vom 6. April 1995 aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin
für das Behandlungszentrum für Folteropfer Berlin**

DAS MANON QUARTETT

Die Mitglieder des Manon Quartetts haben sich durch vielfältige Aktivitäten einen Namen gemacht: *Ariadne Daskalakis* ist durch zahlreiche Preise und solistische Auftritte bekanntgeworden, *Bernhard Forck* durch seine Tätigkeit als Konzertmeister der Akademie für Alte Musik Berlin, *Sebastian Gottschick* hat – neben zahlreichen Engagements als Dirigent, Geiger und Bratscher – sich einen hervorragenden Ruf als künstlerischer Leiter des Ensemble Oriol Berlin seit 1993 erworben, und *Anna Carewe* ist sowohl Solocellistin des Ensemble Oriol Berlin wie auch eine gefragte Interpretin Neuer Musik. Die langjährige gemeinsame Arbeit im Ensemble Oriol Berlin sowie verschiedenste kammermusikalische Besetzungen bildeten 1994 den Ausgangspunkt für die Gründung des Manon Quartetts.



IPPNW (International Physicians for the Prevention of Nuclear War)

Die internationale Ärztebewegung zur Verhinderung des Atomkrieges wurde 1980 von den beiden Kardiologen Prof. Bernard Lown (USA) und Prof. Evgueni Chazov (ehemalige UdSSR) gegründet. Die schnell wachsende Organisation erhielt 1984 für ihr Engagement und ihre erfolgreiche Öffentlichkeitsarbeit den Friedenspreis der UNESCO und 1985 den Friedensnobelpreis.

IPPNW-Konzerte

Die IPPNW organisiert seit 1985 in vielen Ländern Benefizkonzerte. Zu den zahlreichen Musikern, die somit dem Wettrüsten und der Zerstörung unserer Erde immer wieder ein Stück Kultur entgegensetzen, zählten bisher u.a. Moshe Atzmon, Daniel Barenboim, Leonard Bernstein, Blechbläser Ensemble der Berliner Philharmoniker, Wolfgang Boettcher, Brandis

Quartett, Eduard Brunner, Bundesjugendorchester, Antal Doráti, Dresdner Klaviertrio, Martin Fischer-Dieskau, Alban Gerhardt, Michael Gielen, Maria Graf, Natalia Gutman, Ludwig Güttler, Lynn Harrell, Barbara Hendricks, Ulf Hoelscher, Heinz Holliger, Junge Deutsche Philharmonie, Neues Berliner Kammerorchester, Kim Kashkashian, Bernhard Klee, Gidon Kremer, Rosemarie Lang, Marjana Lipovsek, Siegfried Lorenz, YoYo Ma, Maryland Chorus, Edith Mathis, Zubin Mehta, Jeremy und Yehudi Menuhin, Philipp Moll, Moskauer Philharmoniker, Musica Antiqua Köln, Auréle Nicolet, Igor Oistrakh, Boris Pergamenschikow, Christoph Prégardien, André Previn, Simon Rattle, Russisches Nationalorchester, RSB-Berlin, RSO-Moskau, Heinrich Schiff, Peter Schreier, Shinyu-kai Choir, Harald Stamm, Maria Venuti und Thomas Zehetmair.

Der Erlös aus dem Verkauf der Dokumentationen kommt den Spätopfern von Kriegen, Industrie- und Naturkatastrophen, den Opfern atomarer Unglücke und Explosionen von Hiroshima bis Tschernobyl und der Arbeit der IPPNW sowie anderen humanitären Organisationen zugute.

Wir danken folgenden Institutionen und Personen für ihre großzügige Unterstützung bei der Realisierung dieses Konzertes und der CD:
Senator für Kulturelle Angelegenheiten Berlin, MetaDesign, Uli Mayer, Berliner Festspiele, Behandlungszentrum für Folteropfer Berlin, Druckhaus Hentrich GmbH, Kattner's Graphik Design, Ingrid Reich, Jech & Moeck, H & P Druck, Schalloran Tonstudio, Christian Feldgen, Christoph Franke, Plash Media Agentur, Ärztekammer Berlin und dem Manon Quartett.

Kostenlose Katalogbestellung

IPPNW-Concerts:
Dr. P. Hauber
Eitel-Fritz-Straße 29
D-14129 Berlin
Telefon 0 30-802 75 27
Fax 0 30-802 76 17

Impressum

Produktion:
IPPNW-Concerts, Dr. Peter Hauber
Aufnahmeleitung: Christoph Franke
Tonmeister: Christian Feldgen
MetaDesign plus:
Coverdesign & Konzept Uli Mayer
Gestaltung & Satz: MetaDesign, CitySatz & Nagel
© & © 1995, IPPNW-Concerts
Dr. Peter Hauber, D-14129 Berlin