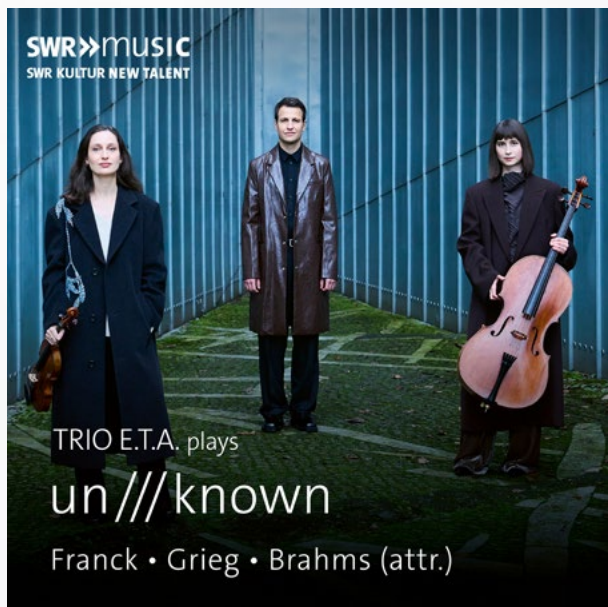




TRIO E.T.A. plays un///known

Künstler | Artists:

Trio E.T.A.   

Elene Meipariani, *violin*

Nadja Reich, *cello*

Till Hoffmann, *piano*



Listen to:

Tr. 4: GRIEG, E.:

Andante con moto in C Minor, EG 116

Item no.: SWR19172CD
Price code: A (1CD, full price)



Tracklist (70:17)

CÉSAR FRANCK (1822-1890)

Trio fis-Moll op. 1 Nr. 1 |
Trio in F sharp Minor, Op. 1 No. 1

- ① I. Andante con moto
- ② II. Allegro molto
- ③ III. Finale. Allegro maestoso

EDVARD GRIEG (1843-1907)

- ④ **Andante con moto c-Moll EG 116 |**
Andante con moto in C Minor, EG 116

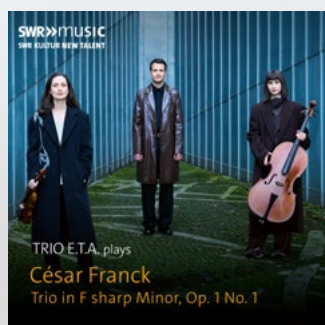
ehemals zugeschrieben | *formerly attributed to:*

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Trio A-Dur op.posth. (Anhang IV/ Nr. 5) |
Trio in A Major, (Annex IV/ No. 5)

- ⑤ I. Moderato
- ⑥ II. Vivace – Trio
- ⑦ III. Lento
- ⑧ IV. Presto

Digital Only Pre-Release



CÉSAR FRANCK: Trio in F sharp Minor, Op. 1 No. 1

Item No.: SWR19172EP
Release Date: 26.06.2026



Sales punkte:

- » Das Förderprogramm SWR Kultur New Talent, 2013 ins Leben gerufen, hat sich zum Sprungbrett und Garantie-Siegel für außerordentlich begabte, junge Künstlerpersönlichkeiten etabliert.
- » Das E.T.A. Trio ist auf Erfolgskurs: 2025 feierte es glanzvolle Debüts in der Elbphilharmonie Hamburg, der Liederhalle Stuttgart, den Schwetzingen SWR Festspielen und der Londoner Wigmore Hall – nach gefeierten Auftritten beim Rheingau Musik Festival und dem Oberstdorfer Musiksommer 2024.
- » Dolby Atmos Audio verfügbar.

GER

Drei Werke, drei Welten – und doch ein gemeinsamer Kern: die Suche nach jenem Moment, in dem Musik über sich hinauswächst. César Franck's jugendliches fis-Moll-Trio sprüht vor schöpferischer Energie, voller Melodien, die unmittelbar berühren und einer Freiheit, die den Raum weit öffnet. Edvard Grieg's einziger Satz für Klaviertrio ist ein Kreislauf aus Licht und Bewegung: tastend, aufglühend, flirrend – ein ernstes Spiel, das sich immer wieder neu erfindet. Das rätselhafte A-Dur-Trio, lange Brahms zugeschrieben, spricht in einem warmen, weit ausschwingenden Tonfall, vertraut und doch aus unbekannter Feder. Gemeinsam zeichnen diese Werke ein Panorama des Kammermusizierens: jugendlich und kühn, poetisch und suchend, tief verwurzelt und voller offener Fragen.

Für das E.T.A. Trio werden sie zu einem Spiegel ihres Musizierens: ein Ensemble, das Wachheit, Neugier und die Lust am gemeinsamen Klang verbindet – immer auf der Suche nach dem Moment, in dem drei Stimmen zu einem lebendigen Dialog verschmelzen.

„SWR Kultur New Talent“ ist ein Förderprogramm für den jungen Klassiknachwuchs. Drei Jahre lang werden außergewöhnliche Künstlerpersönlichkeiten vom SWR mit Konzerten, Studioproduktionen und Medienpräsenz gefördert und unterstützt. Nach Janina Ruh, Robert Neumann und Lionel Martin, erscheint nun die Debut-CD des E.T.A. Trio.

Sales points:

- » Founded in 2013, the SWR Kultur New Talent programme has become a stepping stone and a guarantee for exceptionally talented young artists.
- » The E.T.A. Trio is on a remarkable rise: in 2025 it celebrated acclaimed debuts at the Elbphilharmonie Hamburg, the Liederhalle Stuttgart, the Schwetzingen SWR Festival and London's Wigmore Hall, following standout performances at the Rheingau Music Festival and the Oberstdorfer Musiksommer in 2024.
- » Dolby Atmos Audio available.

ENG

Three works, three worlds, yet united by a shared pursuit: the search for that moment when music transcends itself. César Franck's youthful Trio in F sharp minor bursts with creative energy, filled with melodies of immediate emotional force and a sense of freedom that opens the space wide. Edvard Grieg's single movement for piano trio unfolds as a circle of light and motion: tentative, glowing, shimmering, a serious game that constantly reinvents itself. And the enigmatic A major Trio, long attributed to Brahms, speaks in a warm, expansive voice that feels familiar yet stems from an unknown hand. Together, these works form a panorama of chamber music: bold and youthful, poetic and searching, deeply rooted and full of open questions.

For the E.T.A. Trio, the works become a reflection of the ensemble's own musical identity: three musicians who meet in alertness, curiosity and a shared devotion to sound, always seeking the moment when their voices merge into a living, breathing dialogue.

SWR Kultur New Talent is a support programme dedicated to outstanding young classical musicians. Over the course of three years, exceptional artistic personalities are promoted through concerts, studio productions and extensive media presence. Following Janina Ruh, Robert Neumann and Lionel Martin, the E.T.A. Trio now presents its debut CD within this series.

Also available


SWR19159CD • 1 Disc
KABALEVSKY, D.B.: Cello Concerto No. 2 /
SHOSTAKOVICH, D.: Cello Sonata /
TCHAIKOVSKY, P.I.: Rococo Variations

‘Here is a lovely interpretation of three well-known works of the cello repertoire... the sonic result is a blessing to our ears! ...Don't miss it!’
 – American Record Guide


D'APASON
 U U U U

Ritmo.es
 ★★★★★

pizzicato
 ★★★★★


SWR19137CD • 1 Disc
SCHUMANN, R.: Kreisleriana /
MUSSORGSKY, M.P.: Pictures at an Exhibition

‘The sound is solid. Well worth exploring.’ – Gramophone


pizzicato
 ★★★★★