



8 Bayreuther Festspielhornisten

RICHARD WAGNER

Fantasien für 8 Hörner • Fantasies for 8 Horns

REMASTERED ORIGINAL RECORDINGS

8 Bayreuther Festspielhornisten

Fantasien für 8 Hörner Fantasies for 8 Horns

Richard Wagner (1813–1883) / Karl Stiegler (1876–1932)

- | | | |
|----|--------------------------------------|-------|
| 1. | Lohengrin-Fantasie für 8 Hörner | 15:05 |
| | <i>Lohengrin Fantasy for 8 Horns</i> | |

Richard Wagner (1813–1883) / Manfred Klier (*1935)

- | | | |
|----|--------------------------------------|-------|
| 2. | Rheingold-Fantasie für 8 Hörner | 19:57 |
| | <i>Rheingold Fantasy for 8 Horns</i> | |

Richard Wagner (1813–1883) / Karl Stiegler (1876–1932)

- | | | |
|----|---|-------|
| 3. | Siegfried-Fantasie für 8 Hörner | 12:42 |
| | <i>Siegfried Fantasy for 8 Horns</i> | |
| 4. | Tristan und Isolde-Fantasie für 8 Hörner | 16:39 |
| | <i>Tristan und Isolde Fantasy for 8 Horns</i> | |

Aufgenommen / Recorded: Oktober / October 1983

8 Bayreuther Festspiel-Hornisten

Gerd Seifert, 1. *Horn* – Klaus Markowski, 2. *Horn* – Jan Schroeder, 3. *Horn*
Manfred Klier, 4. *Horn* – Siegfried Machata, 5. *Horn* – Barry Garbage, 6. *Horn*
Klaus Schneider, 7. *Horn* – Günter Fritzsche, 8. *Horn*

Total Time: 64:23

Ein Produkt der FonoTeam GmbH, Hamburg
A product of the FonoTeam GmbH, Hamburg



Die 8 Bayreuther Festspielhornisten

haben sich aus der Horngruppe des Bayreuther Festspielorchesters gebildet. Die acht Musiker kommen aus führenden deutschen Orchestern und arbeiten seit vielen Jahren auch außerhalb der Bayreuther Festspiele zusammen. Sie haben es sich zur Aufgabe gemacht, die vorhandene, immer noch wenig bekannte Horn-Literatur zu interpretieren und dadurch einem weiteren Hörerkreis zugänglich zu machen. Das schließt auch Werke alter Meister ein, die für Horn-Doppelquartett arrangiert wurden. Schon Anfang der 70er Jahre haben die 8 BAYREUTHER FESTSPIELHORNISTEN mit großem Erfolg Konzerte im Rahmen der Festwochen „Fränkischer Sommer“ gegeben; sie wirken bei den Gedenkstunden mit, die aus Anlass der Eröffnung der Bayreuther Festspiele am Grabe Richard Wagners durchgeführt werden; sie haben auch die Festveranstaltung zum 100. Todestag von Richard Wagner musikalisch umrahmt. Während des Bayreuther Festspielsommers sind die 8 BAYREUTHER FESTSPIELHORNISTEN häufig bei Konzerten und anderen Veranstaltungen zu hören. Musiziert wurde auch mit bekannten Sängern wie René Kollo, Peter Hofmann und Karl Ridderbusch, die von der Horngruppe des Bayreuther Festspielorchesters zu „Ehrenhornisten“ ernannt worden sind. Die 8 BAYREUTHER FESTSPIELHORNISTEN pflegen ein weitgefächertes Repertoire, das Werke alter Meister und Komponisten der Klassik, des 19. Jahrhunderts und der Neuen Musik umfasst. Außerdem wird auch der große Bereich unterhaltender Musik einbezogen und, um die ursprüngliche Verwendung des Waldhorns nicht zu vergessen, die Jagdmusik.

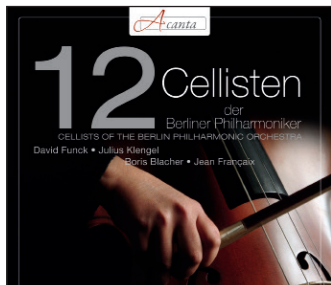
Dr. Hansjoachim Schaefer

8 Bayreuth Festival Hornists

are a group formed from the French horn section of the Bayreuth Festival Orchestra. The eight musicians are all members of leading German orchestras, and, apart from working together at the Festival, have been playing as an independent ensemble for several years now. Their aim is to present to a wider public the numerous works written for horn, most of which are still relatively little known. Included in their repertoire are also works by early masters arranged for horn double quartet. At the beginning of the seventies the 8 BAYREUTH FESTIVAL HORNISTS gave several successful concerts during the "Franconian Summer Festivals". They play at the memorial ceremony given each year at the grave of Richard Wagner to mark the opening of the Bayreuth Festival and they also participated in the special ceremony to commemorate the centenary of Richard Wagner's death. During the Bayreuth Festival itself the 8 BAYREUTH FESTIVAL HORNISTS perform frequently at concerts and other events. They also appear together with well-known singers such as René Kollo, Peter Hofmann and Karl Ridderbusch, whom the group have nominated "honorary hornists". The 8 BAYREUTH FESTIVAL HORNISTS have a wide-ranging repertoire that includes works by early masters, compositions of the classical period, the 19th century and the modern period. In addition to this the group like to include a certain amount of light music in their programmes and, in order not to forget the original use of their instrument, music from the hunt.

Dr. Hansjoachim Schaefer (translated by A. Watts)

Ebenfalls erhältlich / *Also available*

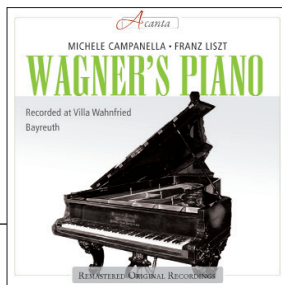


**Franz Liszt
Wagner's Piano
(Campanella)**

Order No.: 233586

**Funck, Klengel, Blacher, Françaix
Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker**

Order No.: 233497



www.membran-online.de

