



BIS-SACD-1430

DANÇAS BRASILEIRAS



- ALBERTO NEPOMUCENO (1864–1920)
- 1) Garatuja – Prelúdio 8'55
 - 2) Batuque 3'39
- ALEXANDRE LEVY (1864–92)
- 3) Samba 7'03
- HEITOR VILLA-LOBOS (1887–1959)
- 4) Dança Frenética 5'34
- FRANCISCO MIGNONE (1897–1986)
- 5) Congada 5'49
- OSCAR LORENZO FERNÁNDEZ (1897–1948)
- 6) Batuque 3'54
- CAMARGO GUARNIERI (1907–93)
- 7–9) Três Danças para Orquestra 8'48
- EDINO KRIEGER (b. 1928)
- 10) Passacalha para o Novo Milênio 7'07
- ANTÔNIO CARLOS JOBIM (1927–94)
- 11) A Chegada dos Candangos 4'01
- CLÓVIS PEREIRA (b. 1932) / CÉSAR GUERRA-PEIXE (1914–93)
- 12) Mourão 3'03

TT: 59'21

SÃO PAULO SYMPHONY ORCHESTRA (OSESF)
ROBERTO MINCZUK *conductor*

Recording producers: Thore Brinkmann, Marion Schwebel
© & © 2011, BIS Records AB

THIS HYBRID DISC PLAYS ON BOTH CD & SACD PLAYERS
SACD SURROUND / SACD STEREO / CD STEREO



MADE IN THE EU



BIS-SACD-1430 DANÇAS BRASILEIRAS • OSESF / MINCZUK

BIS-SACD-1430 DANÇAS BRASILEIRAS • OSESF / MINCZUK