

## New Release - May 2025

GEN25923  
EAN: 4260036259230  
Label: GENUIN classics

1 CD  
Jewelcase  
Total Time: 64'13

Europe: Highprice  
UK: £9.00  
US / Canada: Highprice  
Asia: Highprice



### Elective Affinities

*An homage to great inspirational figures of Romanticism*

#### Quartetto Werther

Misia Iannoni Sebastianini, violin  
Martina Santarone, viola  
Vladimir Bogdanović, cello  
Antonino Fiumara, piano

**Unique Selling Points:**

- An homage to three great inspirational figures of Romanticism: Johann Wolfgang von Goethe, Felix Mendelssohn, and Johannes Brahms
- Both works are deeply rooted in Goethean poetics
- Quartetto Werther is among the most promising chamber ensembles in the Italian and international concert scene

### Tracklist

#### Felix Mendelssohn (1809–1847)

01-04 Piano Quartet No. 3 in B minor, Op. 3 (1824/25)

#### Johannes Brahms (1833–1897)

05-08 Piano Quartet No. 3 in C minor, Op. 60 (1855–1875)



## Elective Affinities / GEN 25923

---

Zwei Meisterwerke der seltenen Gattung des Klavierquartetts bietet das junge in Italien ansässige Quartetto Werther, das zu den vielversprechenden Kammermusikensembles der internationalen Konzertszene gehört: Ein Werk des gerade einmal 16-jährigen Felix Mendelssohn-Bartholdy und das Klavierquartett Nr. 3 von Johannes Brahms, mit dem dieser beinahe zwanzig Jahre gerungen hat. Das GENUIN-Album des Quartetto Werther ist eine Hommage an drei große Inspirationsfiguren der Romantik: Mendelssohn-Bartholdy, Brahms und den Dichterfürsten Johann Wolfgang von Goethe, ohne den die beiden Werke des Albums vermutlich nie das Licht der Welt erblickt hätten: Geschrieben aus der Wurzel Goethescher Poetik, ausgeführt auf höchstem musikalischen und technischen Niveau – echte Neu- oder Wiederentdeckungen!

The young, Italy-based Quartetto Werther, regarded as one of the most promising rising chamber ensembles in the Italian and international concert scene, presents two masterpieces from the piano quartet repertoire: a lesser known work by the 16-year-old Felix Mendelssohn-Bartholdy and Johannes Brahms' Piano Quartet No. 3, a composition he grappled with for nearly twenty years. This GENUIN release pays homage to three towering figures of Romanticism: Mendelssohn, Brahms, and the literary giant Johann Wolfgang von Goethe, without whom these works might never have come into existence. Firmly grounded in Goethe's poetic legacy and performed with extraordinary musical and technical refinement, this album brings both fresh revelations and long-overdue rediscoveries to light!