



BIS-CD-604 STEREO

DDD

Total time: 58'25

 COMPACT
 disc
 DIGITAL AUDIO
**DUKAS, Paul** (1865-1935)(arr. Hermann Bäumer) ^{ABCD}

- 1** **Fanfare 'La Peri'** (*M/s*) **2'03**

DUBOIS, Pierre Max (b. 1930) ^{ACBD}**Quatuor pour trombones** (*Leduc*) **8'04**

- 2** I. *Allegro ben moderato* **1'29**
3 II. *Vivo — Poco andante — Vivo* **2'23**
4 III. *Andante* **2'30**
5 IV. *Allegro giocoso* **1'31**

ANONYMOUS (16th Century)(arr. Ulrich Dieckmann) ^{ABCD}**Four Gallicae** (*Bärenreiter*) **4'59**

- 6** I. *Gallicum* **1'26**
7 II. *Gallicum quiddam* **1'18**
8 III. *Gallicum* **1'23**
9 IV. *Gallicum sine nomine* **0'44**

PRÆTORIUS, Michael (1571-1621)(arr. Hermann Bäumer) ^{ABCD}**Six French Dances from 'Terpsichore'** (*Lydke*) **6'08**

- 10** I. *Ballet des feus* **1'14**
11 II. *Courrant Sarabande* **0'59**
12 III. *Bransle double* **1'06**
13 IV. *Courante* **1'04**

- 14** V. *Ballet des Matelots* **0'54**

- 15** VI. *La Canarie* **0'43**

DEBUSSY, Claude (1862-1918)(arr. Michael Levin) ^{ABCD}**Trois Chansons** (*Virgo Music*) **6'54**

- 16** I. *Dieu! qu'il la fait bon regarder* **2'32**
17 II. *Quant j'ai ouy le tambourin* **2'11**
18 III. *Yver, vous n'êtes qu'un villain* **2'01**

DESPREZ, Fernand (20th Century) ^{ABD}**Triptyque pour****3 trombones** (*Ed. Maurer*) **17'30**

- 19** I. *Fox* **4'01**
20 II. *Valse lente* **7'54**
21 III. *Marche* **5'20**

BOZZA, Eugène (b. 1905) ^{ACBD}**Trois Pièces** (*Leduc*) **11'04**

- 22** I. *Allegro* **3'01**
23 II. *Moderato* **6'29**
24 III. *Allegro vivo* **1'20**

TRITON TROMBONE QUARTET

(*Olaf Ott; *Ulrich Dieckmann;

*Ulrich Behrends; *Hermann Bäumer)

A BIS original dynamics recording