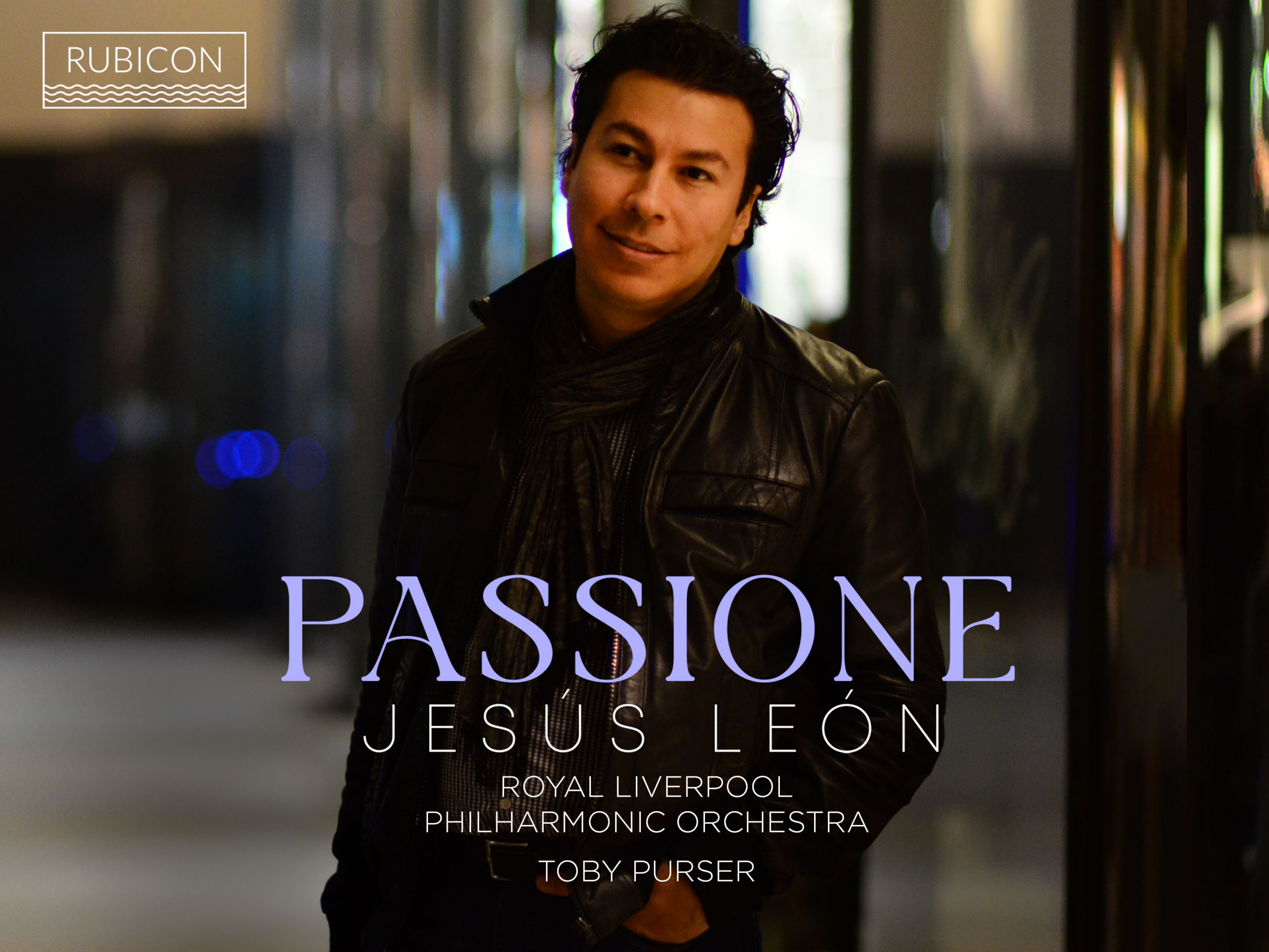




RUBICON

PASSIONE

JESÚS LEÓN

ROYAL LIVERPOOL
PHILHARMONIC ORCHESTRA

TOBY PURSER

PASSIONE

Consuelo Velázquez 1916-2005

- 1 **Bésame mucho** 3.47

José Alfredo Jiménez 1926-1973

- 2 **Amanecí otra vez** 5.16

Joseph Lacalle 1859-1937

- 3 **Amapola** 3.14

Nino Rota 1911-1979

Text: Michele Galdieri 1902-1965

- 4 **"Love Theme"** from the film *La strada* 3.08

Adolfo Guzmán 1920-1976

- 5 **Te espero en la eternidad** 4.26

Agustín Lara 1897-1970

- 6 **Granada** 4.01

Paolo Tosti 1846-1916

Text: Gabriele D'Annunzio 1863-1938

- 7 **'A vucchella** 3.01

E.A. Mario 1884-1961

- 8 **Santa Lucia luntana** 3.12

Osmán Pérez Freire 1880-1930

- 9 **Ay, Ay, Ay** 2.38

- Quirino Mendoza y Cortés 1862-1957
- 10 **Cielito lindo** 1.59
José Serrano 1873-1941
- 11 **Te quiero, morena** 2.12
from the opera *El trust de los tenorios*
Paolo Tosti
- 12 **Non t'amo più** 4.38
Text: Carmelo Errico 1848-1892
Ernesto Tagliaferri 1889-1937 & Nicola Valente 1881-1946
Text: Libero Bovio 1883-1942
- 13 **Passione** 3.32
Arturo Buzzzi-Peccia 1854-1943
- 14 **Lolita** 2.49
Andrea b.1964 & Ennio Morricone 1928-2020
- 15 **"Se"** from the film *Cinema Paradiso* 3.39
Ernesto De Curtis 1875-1937
Text: Domenico Furnò 1892-1983
- 16 **Non ti scordar di me** 3.12
Arranged by Peter Hope (1, 3, 4-6, 8, 11, 13, 15); Jesús León (2);
Giancarlo Chiamello (7, 12, 14, 16); Toby Purser (9, 10)

JESÚS LEÓN *tenor & guitar*

ROYAL LIVERPOOL PHILHARMONIC ORCHESTRA



The songs on this album hold a profound significance for me because they've been with me throughout my life. I've had the joy of singing them on countless occasions since I was young, starting with simple renditions on piano or guitar and later with orchestral accompaniment. Each song has its own unique character and carries cherished memories. On hearing them, I hope you feel the same sense of joy and connection that I do.

JESÚS LEÓN

Die Lieder dieses Albums sind für mich von tiefer Bedeutung, da ich mit ihnen groß geworden bin. Seit meiner Jugend hatte ich das Vergnügen, sie bei zahllosen Gelegenheiten singen zu können, wobei ich mit einfachen Wiedergaben am Klavier oder mit Gitarre begann und sie später mit Orchesterbegleitung sang. Jedes Lied hat seinen eigenen einmaligen Charakter und weckt langgehegte Erinnerungen. Ich hoffe, dass Sie beim Hören ebensoviel Vergnügen und Verbindungen finden werden wie ich.

Las canciones de este álbum tienen un profundo significado para mí porque me han acompañado a lo largo de mi vida. He tenido el placer de cantarlas en numerosas ocasiones desde que era joven: primero, con sencillas interpretaciones de piano o guitarra y, posteriormente, con acompañamiento orquestal. Cada canción tiene su carácter propio y único, y evoca preciados recuerdos. Espero que, al escucharlas, sientan la misma felicidad y conexión que siento yo.

JESÚS LEÓN

Executive producer: Matthew Cosgrove

Producer: Andrew Cornall

Engineer: Philip Siney

Mixing & mastering: Ian Watson

Recording: Liverpool Philharmonic Hall, Liverpool,
27 & 28 November 2022

Liner note translations: Christiane Frobenius (German);

Elisa de la Torre Castejón (Spanish)

Publishers: PHAM Edition (1); BMG Music Publishing S.A. De C.V. (2);

Hal Leonard (4); Editora Musical de Cuba (5); APRS (6);

Nazionale Casa Editrice Musicale (8); EMI General Music srl (15);

Beboton Verlag GmbH (16); Copyright Control (arrangements)

Photography: Nina Baltes

Cover design: Paul Marc Mitchell for WLP London Ltd 

Booklet design, layout; Editorial: WLP London Ltd

