

cpo

Complete Organ Works
Delphin Strunck · Nicolaus Adam Strunck
Friedhelm Flamme



Organ Works of the North German Baroque

Vol. XI

Complete Organ Works

**Delphin Strunck, Nicolaus Adam Strunck,
Christian Flor, Dietrich Meyer, Johann Decker,
Marcus Olter**

CD 1

Delphin Strunck (1601-1694)

- | | | |
|---|-------------------------------------|-------|
| 1 | Ich hab mein Sach Gott heimgestellt | 6'58 |
| 2 | Lass mich dein sein und bleiben | 1'54 |
| 3 | Magnificat noni toni | 10'13 |
| | 3.1 Primus Versus | |
| | 3.2 Secundus Versus | |
| 4 | Toccata ad manuale duplex | 15'21 |

- | | | |
|-------------------------|--------------------------------|------|
| 5 | Ecce Maria genuit nobis | 6'56 |
| 5.1 Prima pars | | |
| 5.2 Secunda pars | | |
| 6 | Surrexit pastor bonus | 6'51 |
| 7 | Tibi laus, tibi gloria | 7'19 |
| 7.1 Prima pars | | |
| 7.2 Secunda pars | | |
| 8 | Verbum caro factum est | 5'27 |

T.T.: 61'06

Friedhelm Flamme

**an der Schweimb-Orgel der Kirche St. Abdon und Sennen
zu Salzgitter-Ringelheim**

**Besonderer Dank an die Katholische Kirchengemeine St. Abdon und
Sennen Salzgitter-Ringelheim und Herrn Guido Conradi für die
freundliche Unterstützung.**

**A special word of thanks is extended to the Catholic church community
of Sts. Abdon and Sennen in Salzgitter-Ringelheim and to Guido
Conradi for their kind assistance.**

CD 2**Nicolaus Adam Strunck** (1640-1700)

- | | | |
|---|--|------|
| 1 | Capriccio in g | 3'09 |
| 2 | Capriccio in a | 2'25 |
| 3 | Capriccio in F | 4'36 |
| 4 | Capriccio in e | 3'19 |
| 5 | Capriccio über „Ich dank dir schon durch deinen Sohn“ | 5'02 |
| 6 | Capriccio in d | 7'06 |
| 7 | Capriccio in a | 5'20 |
| 8 | Ricercar in G | 4'54 |
| 9 | Ricercar in G „Sopra la Morte della mia carissima Madre“ | 7'41 |

Christian Flor (1626-1697)

- | | | |
|----|------------------------------------|------|
| 10 | Aus meines Hertzens grunde | 0'55 |
| 11 | Ich danck dir schon | 0'35 |
| 12 | Werde munter mein gemüthe | 1'09 |
| 13 | Nun last uns Gott dem Herren | 0'32 |
| 14 | Wie schön leuchtet der Morgenstern | 1'21 |

15	Ach Jesu dessen Treu	1'07
16	Jesu meine freude	1'46
17	Jesu meines lebens Leben	1'05
18	Helfft mir Gotts güte preisen	0'53
19	Auf meinen Lieben Gott	0'47
20	Treuer Gott ich mus dir Klagen	1'31
21	Nun Lob mein Seel	1'26
22	Gelobet seistu Jesu Christ	0'51
23	Ein feste Burg ist unser Gott	1'34
24	Praeludium in e	1'15
25	Praeludium in e	0'49
26	Fuga in d	2'09
	Johann Decker (1598-1668)	
27	Praeambulum in e	1'06

Dietrich Meyer (gest. 1653)

28

Praeludium in h

0'47

Marcus Olter (1625-1684)

29

Canzon in c

3'14

T.T.: 68'41

Friedhelm Flamme

an der Thielemann-Organ der Dreifaltigkeitskirche zu Gräfenhain

**Besonderer Dank an die Ev.-luth. Kirchengemeinde Gräfenhain,
Pfarrer Reinhard Schubert und Herrn Gert Weber
sowie Orgelbaumeister Joachim Stade (Orgelbau Waltershausen)
für die freundliche Unterstützung**

**A special word of thanks is extended to the Lutheran church
community of Gräfenhain, Pastor Reinhard Schubert, Gert Weber,
and the organ builder Joachim Stade (Waltershausen Organ
Building Company) for their kind assistance.**

Complete Organ Works

by Delphin Strunck, Nicolaus Adam Strunck,
Christian Flor, Dietrich Meyer,
Johann Decker & Marcus Olter

T.T.: 129'47

Friedhelm Flamme

Schweimb-Orgel der Kirche St. Abdon und Sennen
zu Salzgitter-Ringelheim (CD 1)

Thielemann-Orgel der Dreifaltigkeitskirche
zu Gräfenhain (CD 2)

Hybrid version: This SACD could also be played on a standard CD Player

cpo 777 597-2

Recording: Kirche St. Abdon und Sennen, Salzgitter-Ringelheim,
April 26-28, 2013 (CD 1), Dreifaltigkeitskirche zu Gräfenhain,
March 26-28, 2010 (CD 2)

Recording Producer: Gregor van den Boom

Assistant: Iris Duwense

Executive Producer: Burkhard Schmilgun

Cover Painting: Beate Kliche, *Für Sabine Mommertz*,
»Abendhimmel im Artland«, 1982.

© Photo: Beate Kliche/VG-Bild-Kunst

Design: Lothar Bruweleit

cpo, Lübecker Str. 9, D-49124 Georgsmarienhütte

© 2013 – Made in Germany

DDD

LC 8492

SURROUND

**Multi-ch
Stereo**

**SUPER
AUDIO CD**

