

JOHN JENKINS

1592-1676

FANTASIAS

LES VOIX HUMAINES
VIOLES DE CHAMBE

Jay Bernfeld
dessus de viole

Margaret Little
*dessus de viole,
basse de viole et lyra viol*

Susie Napper
basse de viole

Eric Milnes
clavecin et orgue

	The 5 Bells	7:28
<u>1</u>	Almaine	1:35
<u>2</u>	Coranto	0:34
<u>3</u>	The Bells	3:22
<u>4</u>	The Mourners	1:08
<u>5</u>	The Ringers	0:49
<u>6</u>	Fantasia No. 5 [VdGS No. 5]	3:18
<u>7</u>	Fantasia No. 17 [VdGS No. 17]	3:57
<u>8</u>	Fantasia No. 18 [VdGS No. 18]	3:40
	Suite in d, D	7:54
<u>9</u>	Ayre	1:49
<u>10</u>	Almand	2:22
<u>11</u>	Almand	3:43
<u>12</u>	Fantasia No. 14 [VdGS No. 14]	3:30
<u>13</u>	Fantasia No. 8 [VdGS No. 8]	3:18
	Suite en ré mineur / in D minor	14:43
<u>14</u>	Aire	2:05
<u>15</u>	Almaine	1:37
<u>16</u>	Almaine	2:46
<u>17</u>	Coranto	1:15
<u>18</u>	Coranto	2:13
<u>19</u>	Saraband	1:47
<u>20</u>	The Pleasing Slumber	3:00
<u>21</u>	Fantasia No. 7 [VdGS No. 7]	3:20
<u>22</u>	Air and Divisions en ré mineur / in D minor	5:23
<u>23</u>	Fantasia No. 18 [VdGS No. 19]	4:04

ATMA *Classique*

www.atmaclassique.com

harmonia mundi
distribution

S.R.I.
www.sri-canada.com

SODEC
Québec

Québec
Cabinet d'expansion
économique régionale
Québec

Encodage 24 bits

