



BIS-CD-1034 STEREO



Total playing time: 80'00

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

7 318590 010341

BACH, Johann Sebastian (1685-1750)**Die Kunst der Fuge, BWV 1080** (Peters)**79'49**

1	Contrapunctus 1	3'19	12	Contrapunctus inversus 12.1 a 4	2'52
2	Contrapunctus 2	3'12	13	Contrapunctus inversus 12.2 a 4	2'52
3	Contrapunctus 3	3'09	14	Contrapunctus inversus 13.1 a 3	2'41
4	Contrapunctus 4	4'20	15	Contrapunctus inversus 13.2 a 3	2'40
5	Contrapunctus 5	3'19	16	Canon alla Ottava	2'44
6	Contrapunctus 6 a 4 in Stylo Francese	3'57	17	Canon alla Decima in Contrapunto alla Terza	4'39
7	Contrapunctus 7 a 4 per Augmentationem et Diminutionem	4'12	18	Canon alla Duodecima in Contrapunto alla Quinta	2'09
8	Contrapunctus 8 a 3	6'02	19	Canon per Augmentationem in Contrario Motu	4'18
9	Contrapunctus 9 a 4 alla Duodecima	3'16	20	Fuga a 3 Soggetti	8'01
10	Contrapunctus 10 a 4 alla Decima	4'09			
11	Contrapunctus 11 a 4	6'48			

Hans Fagius

playing the organ of the Garnison Kirke, Copenhagen (Carsten Lund, 1995)