





1	Persevering	5'45
2	The Visitor	4'59
3	Nomadism	9'23
4	Now	2'48
5	The Year of Fire Horse	8'04
6	2Moro or 2Day	5'37
7	Old and New Dreams	5'22
8	Spiritual Exile (for Ezgi)	9'53

Music: Fabrizio Cassol

total time: 52'16

INSTINCT
collection

AKA MOON

Fabrizio Cassol : Alto Saxophone

Michel Hatzigeorgiou : Fender Bass

Stéphane Galland : Drums

Recording Engineer > Michel Andina

Location > RED H studio (Brussels)

Mixing > Michel Andina, Fabrizio Cassol & Stéphane Galland

Location > RED H studio (Brussels)

Mastering Engineer > Michel Andina

Recorded in July 2017

Stéphane Galland plays Sabian cymbals & Vater drumsticks



Management & Booking > Aubergine Artist Management

maaike@aubergineartistmanagement.com +32 473 37 19 70

Artwork Concept & Design > © RacasseStudio.com

Photography > © Danny Willems

English Translation > John Tyler Tuttle

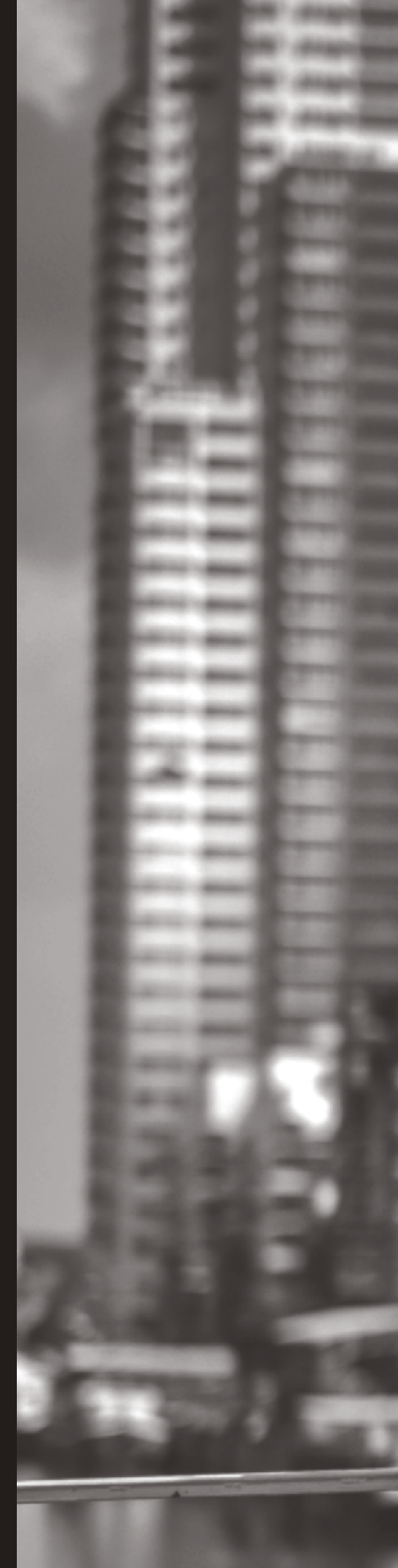
Executive Producer (Outhere Music) > Julien Lepièce

With the support of Fédération Wallonie-Bruxelles
& The Camargo Foundation (Cassis - France)

PUBLISHED BY 7 WHEELS

CO-PUBLISHED BY OUTHERE S.A.

© 2017 7 Wheels / © 2017 Outhere



Since the group was founded 25 years ago, the career of Aka Moon has been punctuated by a myriad of original musical encounters. After their initiatory journey with the Aka Pygmies in 1992, an unappeased desire has always nourished the research of the three accomplices: the wish to share the knowledge, experience and secrets of other musicians from all backgrounds.

Today, the necessity of the original trio is again expressed in *NOW* with the exceptional playing quality that has been acquired and refined over the course of numerous concerts. For although Aka Moon was undeniably born with a unique sound, the group has always made it evolve, absorbing, in particular, rhythms from the Orient, Africa or India.

The staunch friendship that binds these three musicians lets an artistic urgency resonate, borne by the joy of improvisation, lightness of interpretation as well as great depth of expression. *NOW* confirms this cohesion thanks to an ongoing counterpoint in which three mysteriously complementary worlds intertwine, revealing their own originalities and styles.

The titles of the compositions (*Nomadism*, *The Visitor*, *Spiritual Exile...*) evoke the themes of travel and the fascination of elsewhere, as well as an artistic and human commitment always in the forefront.

Depuis la création du groupe il y a 25 ans, le parcours d'Aka Moon a été jalonné d'une myriade de rencontres musicales inédites. Après leur voyage initiatique chez les Pygmées Aka en 1992, un désir inassouvi a toujours nourri les recherches des trois comparses: l'envie de partager le savoir, l'expérience et les secrets d'autres musiciens venus de tous les horizons.

Aujourd'hui, la nécessité du trio originel s'exprime à nouveau dans *NOW* avec une qualité de jeu exceptionnelle acquise et affinée au fil de nombreux concerts. Car si Aka Moon est indéniablement né avec un son unique, le groupe l'a toujours fait évoluer, en absorbant notamment les sucs rythmiques venus d'Orient, d'Afrique ou d'Inde.

L'amitié à toute épreuve qui lie ces trois musiciens laisse résonner une urgence artistique portée par la joie de l'improvisation, la légèreté de l'interprétation ainsi qu'une grande profondeur dans l'expression. *NOW* confirme cette cohésion grâce à un contrepoint permanent dans lequel s'entrelacent trois mondes mystérieusement complémentaires, qui révèlent leurs originalités et styles propres.

Les titres des compositions (*Nomadism, The Visitor, Spiritual Exile...*) évoquent les thématiques du voyage et de la fascination de l'ailleurs, mais également un engagement artistique et humain toujours placé au premier plan.





CD ALBUM / OUT 656



DOUBLE CD ALBUM / OUT 657



CD ALBUM / OUT 658



CD ALBUM / OUT 659



CD ALBUM / OUT 660



BOX 20 CDS / OUT 661

INSTINCT
collection

outhere OUT662
MUSIC

INSTINCT
collection